

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	7
Rozdział I. Miejskie Domy Kultury w Katowicach. Charakterystyka działalności	9
Rozdział II. Domy Kultury w opinii społecznej	19
Rozdział III. Miejskie Domy Kultury w Katowicach w świetle wywiadów socjologicznych z mieszkańcami miasta	43
Rozdział IV. Dwa wzory uczestnictwa w kulturze	69
Wnioski	77
Aneks I	81
Aneks II	95